ACCIARDI
PROGRAMACION

CATÁLOGO DE SOFTWARE

Software para producción de video en vivo

Herramientas hechas en Argentina, probadas todos los días en estudios de TV, iglesias y eventos.

Octubre 2026 · www.acc-programacion.com.ar

Productos

PRODUCCIÓN DE VIDEO
VideoBOX
Tu estudio de video en una PC dedicada: captura, grilla, playlist y overlays por NDI

PRODUCCIÓN DE VIDEO
LINK
Celulares y capturadoras al aire: video en vivo por ASRT directo a tu red NDI

PRODUCCIÓN DE VIDEO
PROMPTER
Teleprompter profesional que se maneja desde el navegador y sale por NDI

PRODUCCIÓN DE VIDEO
PROMETHEUS
Zócalos profesionales para tu transmisión, con salida NDI con transparencia

GESTIÓN
INVENTORY
Controlá quién tiene cada equipo con un simple escaneo de QR

INTERCOM Y CONTROL
ACC PTZ
Controlá tus cámaras PTZ desde el celular o la tablet, con video en vivo

PRODUCCIÓN DE VIDEO
VIDEO ENGINE
De capturadora USB a NDI y de NDI a monitor, liviano, en Windows y Linux

PRODUCCIÓN DE VIDEO
ORION
Convertí tus transmisiones largas en shorts listos para YouTube, sin editor en vivo

INFRAESTRUCTURA
SKY
El sistema operativo pensado para que la producción de video no se caiga

INFRAESTRUCTURA
SKY-SHIELD
Publicá un panel interno en internet con una puerta extra: código por mail antes del login

INFRAESTRUCTURA
AAAS
El servicio de licencias por el que se activa todo el software de Acciardi

INFRAESTRUCTURA
ACC-RDP
Control remoto de tus equipos de producción, con tu propio servidor

INTEGRACIONES HOME ASSISTANT
ACC-KILOVIEW
Grabá, controlá y vigilá tus codificadores Kiloview S2 desde Home Assistant

INTEGRACIONES HOME ASSISTANT
ACC-OBS
Cambiá escenas, mirá el aire y controlá el audio de OBS desde Home Assistant

INTEGRACIONES HOME ASSISTANT
ACC-VMIX
Controlá y vigilá tu vMix desde el tablero de Home Assistant

INTEGRACIONES HOME ASSISTANT
VideoBOX HA
Manejá tus equipos VideoBOX desde el tablero de Home Assistant

PRODUCCIÓN DE VIDEO

VideoBOX

Tu estudio de video en una PC dedicada: captura, grilla, playlist y overlays por NDI

En producción

VideoBOX convierte una PC común en un equipo de video profesional que se maneja desde el navegador. Captura cámaras y capturadoras HDMI y las publica en la red, muestra señales en monitores y TVs, arma grillas y reproduce playlists. Está pensado para estudios de TV, iglesias, eventos y cualquier lugar que necesite video confiable funcionando todo el día.

Grid: varias señales en una pantalla

Armá una grilla con cámaras, señales de red y capturadoras, con pantalla completa de cualquier fuente y transiciones suaves. El tiempo de la transición se ajusta desde la barra superior. Este modo soporta entradas de URL locales, NDI, WebBrowser y Capturadoras externas.

Aceleración por GPU y Zero-Copy

La señal de la capturadora pasa directo a la placa de video sin pasar por el procesador (zero-copy), la composición y la salida a monitor se dibujan por GPU con Direct3D 11, y las fuentes de red se decodifican y escalan por hardware con CUDA de NVIDIA. Menos uso de CPU, más señales a la vez y menos latencia.

Se maneja desde el navegador

Toda la configuración y el control en vivo se hacen desde una página web, desde cualquier PC o tablet de la red. No hace falta monitor ni teclado en la caja.

Encoder y decoder NDI por software

Convierte una entrada HDMI/USB en una fuente NDI en la red, o muestra una fuente NDI en un monitor o TV por HDMI. Una alternativa de software a las cajas dedicadas de hardware.

Composición con fondo web y MIX2

Poné una página web a pantalla completa de fondo (gráficos, paneles, chat) y un rectángulo de video encima, con apertura a pantalla completa animada. También se puede publicar como una fuente NDI aparte.

Playlist de archivos

Reproduce los archivos de una carpeta con precarga del siguiente y transición en fundido. Siguiente, anterior, repetir y reproducción de cualquier archivo desde la web.

Plataformas: Windows 10/11 · **Integraciones:** AAAS, NDI, Home Assistant, ASIO, Chromium (overlays y fondos), CUDA (NVIDIA), Blackmagic DeckLink

---

PRODUCCIÓN DE VIDEO

LINK

Celulares y capturadoras al aire: video en vivo por ASRT directo a tu red NDI

En producción

ACC-LINK es una familia de productos para llevar video y audio en vivo desde cualquier lugar hasta tu estudio. Un Servidor para Windows recibe las señales por internet y las entrega como fuentes NDI listas para tu mezclador, y las apps para iPhone y Android (cámara del celular o capturadora HDMI) las envían. Pensado para estudios de TV, iglesias, eventos y producción en exteriores.

Del celular al mezclador en segundos

La señal llega al estudio como una fuente NDI normal, lista para usar en tu software de producción, sin conversores ni equipos intermedios.

Retorno de audio y video al corresponsal

El estudio puede enviar de vuelta una señal (programa, audio de intercom estereo) para que quien está en la calle escuche y vea lo que sale al aire. Al audio ser estereo se puede enviar un canal para el camara/equipo tecnico y otro canal para el entrevistado/notero, separando asi las ordenes IFB de la tecnica y la artistica.

Hasta 4 entradas y 4 retornos simultáneos

Un solo equipo atiende varias cámaras o corresponsales a la vez, cada uno con su canal de ida y su retorno independiente. Esta funcion esta atada a la licencia que tenga el cliente y el rendimiento del servidor instalado, Acciardi recomienda solo 2 entradas y 2 salidas por servidor por mas que el software esta preparado para ingestar 4 moviles exteriores independientes.

Aceleración por GPU en ambos extremos

En el servidor, el video se codifica y decodifica en la placa de video NVIDIA (NVENC), así que el procesador queda libre y estable en transmisiones largas. Si no hay placa NVIDIA, sigue funcionando por software con más uso de CPU. Los celulares usan el codificador de video por hardware del propio equipo, en IOS usamos VideoToolbox y en Android usamos MediaCodec. Se recomiendan solo celulares de alta gama iPhone 16 o superior o Samsung S24 o superior.

Emparejamiento de fábrica

Las apps y el router vienen ya preparados para conectarse entre sí: el operador no tiene que cargar claves ni configuraciones complejas.

Panel web de control

Desde cualquier navegador de la red se ven los canales, el estado de cada conexión y la telemetría de los celulares, y se ajusta la latencia por canal.

Plataformas: Servidor: Windows 10/11 (64 bits), iPhone (iOS 17 o superior), Android (cámara del celular), Android con capturadora HDMI por USB · **Integraciones:** AAAS, NDI, SRT, vMix, NVENC (NVIDIA), Blackmagic Decklink (WIP)

PRODUCCIÓN DE VIDEO

PROMPTER

Teleprompter profesional que se maneja desde el navegador y sale por NDI

En producción

PROMPTER es un teleprompter para estudios de TV y producción en vivo. Un operador carga y controla el guion desde un panel web, y el texto se muestra en pantalla completa Full HD, con o sin fondo transparente, y también sale por NDI. Está pensado para estudios, canales y productoras que quieren un prompter flexible sin comprar un equipo dedicado.

Panel de control web

El operador maneja todo desde el navegador: iniciar, pausar, detener y ajustar sin interrumpir al conductor.

Salida NDI con transparencia

El prompter sale como fuente NDI en Full HD, con fondo transparente opcional. Podés elegir 30, 50, 59,94 o 60 cuadros por segundo.

Ajustes en vivo

Velocidad, tamaño de letra, interlineado y alineación (izquierda, centro o derecha) se cambian mientras el texto corre, con efecto inmediato.

Presets de guiones

Guardás guiones junto con su configuración de lectura y los cargás con un clic para cada programa o conductor.

Zona de foco

Resalta la franja de lectura para que el conductor siempre sepa en qué línea está.

Inicio y detención automáticos

Puede arrancar solo al activarse y detenerse cuando termina el texto, para operar con menos pasos.

Plataformas: Windows 10/11 (64 bits), Linux · **Integraciones:** NDI, vMix, Chromium (Browser Source), Blackmagic Decklink, AAAS

PRODUCCIÓN DE VIDEO

PROMETHEUS

Zócalos profesionales para tu transmisión, con salida NDI con transparencia

En producción

Prometheus es un generador de zócalos (gráficos de pantalla tipo Chyron) para televisión y streaming. Se diseña y se opera desde el navegador, y entrega la imagen con transparencia real a tu mezclador por NDI o como fuente web. Está pensado para canales, estudios y productoras que quieren gráficos al aire sin depender de un equipo de hardware dedicado.

Salida NDI con canal alfa

Los gráficos llegan a tu mezclador con transparencia real, listos para montar sobre el programa. También se pueden usar como fuente web en cualquier programa de transmisión.

Render por GPU

Cada cuadro se dibuja con la placa de video (OpenGL) y, si la GPU no está disponible, el sistema sigue funcionando por CPU. El render está pensado para mantener un ritmo parejo y que el movimiento se vea limpio.

Zócalos diseñados visualmente

Se arman en un editor con vista previa en vivo: texto, tipografía, colores, opacidad, bordes y posición, arrastrando los elementos donde los querés.

Salida de video tradicional

Prometheus cuenta con salidas de video HDMI/SDI para su ingesta en matrices o switchers de video profesionales, tambien cuenta nativamente con opcion de GENLOCK, esta funcion solo esta limitada a placas Decklink con entrada de REF/SYNC

Biblioteca de zócalos guardados

Cada zócalo queda guardado y se elige con un clic desde el panel de control. Se pueden duplicar y modificar para tener variantes en minutos.

Logos y fondos animados livianos

Acepta logos y fondos animados a partir de secuencias de imágenes con transparencia o GIF, con control de repetición y velocidad. Las imágenes se cargan bajo demanda, así que usan poca memoria aunque la animación sea larga.

Plataformas: Windows 10/11 (64 bits) · **Integraciones:** NDI, AAAS, Chromium (Browser Source), vMix, OBS, Blackmagic Decklink

GESTIÓN

INVENTORY

Controlá quién tiene cada equipo con un simple escaneo de QR

En producción

ACC-INVENTORY es un sistema de control de equipos por código QR para estudios y productoras. Cada equipo o kit lleva una etiqueta con QR; al escanearla se registra quién lo retira o lo devuelve, y queda todo el historial a la vista.

Retiro y devolución con un escaneo

Se escanea el QR del equipo con una cámara web o con el celular y queda registrado quién lo retira o lo devuelve.

Kits completos en un solo código

Se pueden armar combos de equipos (por ejemplo, un kit de cámara) con un único QR para retirarlos y devolverlos juntos.

Etiquetas listas para imprimir

Genera las etiquetas con QR, código y logo de tu empresa en varios tamaños.

Escaneo multiplataforma

Una estación fija con cámara web en la puerta del depósito, y una página para el celular con escáner continuo.

Historial completo de movimientos

Consultá quién tuvo cada equipo y cuándo, con el estado actual de todo el inventario en un tablero.

Lector de etiquetas automatico

Escanee la etiqueta del equipo a incorporar en el inventario obteniendo los datos necesarios sin tener que escribir manualmente.

Plataformas: Windows 10/11, Linux · **Integraciones:** AAAS, OBS (tablero de estado como fuente web)

INTERCOM Y CONTROL

ACC PTZ

Controlá tus cámaras PTZ desde el celular o la tablet, con video en vivo

En producción

ACC PTZ es una app Android para mover cámaras PTZ (giro, inclinación y zoom) viendo al mismo tiempo la imagen de la cámara en la pantalla. Reemplaza el control remoto físico por un panel táctil fácil de usar para el operador.

Joystick táctil

Movés la cámara con un joystick en pantalla, con velocidad regulable, para seguir la acción con suavidad.

Video en vivo para encuadrar

Ves la imagen de la cámara en tiempo real dentro de la app, con baja latencia, y podés pasar a pantalla completa.

Video acelerado por hardware

La vista previa se decodifica con el decodificador de video por hardware del celular o la tablet (MediaCodec) y se dibuja con la GPU, para que el video sea fluido sin recargar el equipo.

Presets de posición

Guardás y llamás posiciones predefinidas con un toque (hasta 36 por cámara), también con un teclado numérico USB conectado a la tablet.

Zoom y foco

Zoom y foco manual o automático con control de velocidad, y botón para volver a la posición inicial (home).

Ajustes de imagen

Controlás exposición y brillo, y activás espejo o giro de imagen sin salir de la app.

Plataformas: Android · **Integraciones:** VISCA sobre red, SRT

PRODUCCIÓN DE VIDEO

VIDEO ENGINE

De capturadora USB a NDI y de NDI a monitor, liviano, en Windows y Linux

En producción

ACC VIDEO ENGINE toma una cámara web o una capturadora HDMI a USB y la publica como señal NDI en tu red, o hace lo inverso: muestra una señal NDI a pantalla completa en un monitor o TV. Es la versión liviana y compacta de VideoBOX, pensada para equipos chicos y dedicados, tanto en Windows como en Linux.

Captura USB a NDI

Publicá cualquier webcam o capturadora HDMI a USB como una fuente NDI visible para toda la red, con el nombre que elijas.

NDI a monitor

Mostrá una señal NDI de la red a pantalla completa en el monitor o TV conectado a la máquina, respetando la proporción de la imagen.

Windows y Linux

Funciona en los dos sistemas con la misma interfaz web, y sirve para reciclar PCs chicas o equipos viejos como cajas de video dedicadas.

Liviano y sin instalaciones extra

No necesita programas de terceros para capturar ni convertir video y corre en hardware modesto.

Aceleración por placa de video en Windows

En Windows la captura usa la decodificación de video de la plataforma con aceleración por hardware y la salida al monitor se dibuja con Direct3D 11, sin cargar de más al procesador.

Control desde el navegador

Se configura y se maneja desde una página web simple, protegida con contraseña, desde cualquier equipo de la red.

Plataformas: Windows 10/11, Linux · **Integraciones:** NDI, Blackmagic Declink, AAAS

PRODUCCIÓN DE VIDEO

ORION

Convertí tus transmisiones largas en shorts listos para YouTube, sin editor en vivo

Beta

ACC-ORION es un sistema para sacar shorts de una transmisión en vivo mientras sigue al aire. El productor marca los momentos destacados con la hora, el sistema recorta los clips de la grabación, un editor los termina y un revisor los publica en YouTube. Está pensado para canales y programas que emiten muchas horas seguidas y quieren aprovechar cada momento en redes.

Marcas por hora, sin editar en vivo

El productor anota la hora en que pasó algo bueno y el sistema recorta el clip solo, con un margen automático antes y después.

Flujo en tres etapas

El productor marca, el editor termina y el revisor aprueba. Cada uno tiene su propia pantalla y nada sale sin revisión.

Corte automático sin pérdida de calidad

Recorta desde la grabación continua de vMix, incluso cuando el momento queda entre dos archivos, sin recodificar. Por eso es rápido y mantiene la calidad original.

Publicación a YouTube

El revisor pone título y descripción y publica con un clic. Cada clip elige si sale público, privado u oculto, y por defecto queda oculto.

Varios canales de YouTube

Se pueden conectar varios canales y elegir cuál está activo, por ejemplo para probar en uno propio antes de pasar al canal oficial.

Publicación programada

Hay una sección para clips que esperan una fecha y se publican solos, pensada para dejar contenido listo para el fin de semana.

Plataformas: Windows 10/11, Linux · **Integraciones:** vMix, AAAS, YouTube, Google Drive

INFRAESTRUCTURA

SKY

El sistema operativo pensado para que la producción de video no se caiga

En producción

SKY es un sistema operativo basado en Linux, creado para equipos de producción de video y transmisión en vivo. Arranca solo, hace la tarea para la que fue configurado y se recupera ante cortes de luz o de red.

Arranca y trabaja solo

Se enciende y queda haciendo la tarea que le configuraste, sin que nadie tenga que sentarse a abrir programas.

Entorno protegido

Monitorea y respalda la configuración del sistema en silencio, y vuelve al último estado que funcionaba tras un corte de luz o de red.

NDI de fábrica

Enlaces de video en tiempo real entre equipos, sin pérdida y con baja latencia. Se recomienda una red de 10 Gbps o más.

Decodificador autónomo

Convertí cualquier PC en un codificador/decodificador de video NDI con varias entradas y salidas, administrable desde una dirección IP usando SKY en conjunto con VideoBOX o Video-Engine.

Video a medida

Controladores gráficos personalizados para llegar a la resolución que necesitás y recordar la configuración de pantallas aunque reinicies.

Multi-kernel

Corre programas de Linux y de Windows de forma nativa y algunos de línea de comandos de macOS.

Plataformas: PC x86-64, ARM · **Integraciones:** NDI (Full-Bandwidth), Blackmagic Decklink, AAAS

INFRAESTRUCTURA

SKY-SHIELD

Publicá un panel interno en internet con una puerta extra: código por mail antes del login

En producción

SKY-SHIELD es el módulo de protección de acceso externo de las aplicaciones web de Acciardi Programación. Permite que un panel que vive en tu red se pueda abrir desde afuera sin exponer el servidor, pidiendo antes un código de verificación enviado por mail. Viene incluido en ACC-INVENTORY y ACC-ORION.

Acceso externo sin abrir puertos

Pensado para trabajar junto a un túnel de Cloudflare: el servidor no queda expuesto directamente a internet y la red del estudio no necesita cambios en el router.

Código de verificación por mail

Quien entra desde afuera recibe un código de 6 dígitos que vence a los pocos minutos y sirve una sola vez. Recién después aparece el login normal de la aplicación.

Solo se activa afuera

El control se aplica únicamente a los accesos que llegan por las direcciones públicas que vos definas. Quien trabaja en la red local o en la propia PC entra como siempre, sin pasos extra.

Destinatario fijo del código

El código siempre llega a un mail configurado por el administrador, nunca a una dirección que tipea el visitante. Así controlás quién puede autorizar un acceso.

Protección contra intentos repetidos

Los reenvíos tienen un tiempo de espera y, tras varios códigos incorrectos, el acceso se bloquea unos minutos.

Filtro por país

Se puede limitar el acceso externo a una lista de países, por ejemplo solo Argentina.

Plataformas: Windows 10/11, Linux · **Integraciones:** Cloudflare Tunnel, Correo SMTP, ACC-INVENTORY, ACC-ORION

INFRAESTRUCTURA

AAAS

El servicio de licencias por el que se activa todo el software de Acciardi

En desarrollo

ACC-AAS es el servicio de licencias y activación de Acciardi Programación. Todo el software de Acciardi se activa a través de este servicio: cada instalación se registra, se aprueba y queda vinculada al equipo del cliente, con vencimientos y renovaciones controlados. Esta página es informativa: ACC-AAS no se vende por separado.

Aprobación manual y controlada

Cada instalación nueva queda pendiente hasta que se aprueba desde el panel, con lo que sabemos exactamente qué equipos están habilitados.

Vencimientos y renovación automática

Cada licencia tiene fecha de vencimiento y plan (manual, semanal, mensual o anual); la renovación se hace sola mientras corresponda.

Pensado para transmisión en vivo

Una suspensión o una caída de internet no corta una transmisión en curso: el software sigue funcionando y la baja se aplica en el siguiente arranque.

Licencia atada al equipo

La activación se asocia a la PC del cliente y no tolera cambios menores de hardware sin pedir una nueva licencia.

Plataformas: x86-64, Clientes: software de Acciardi para Windows o Linux · **Integraciones:** ACC-LINK, ACC-ORION, ACC-VIDEOBOX, ACC-PROMPTER, ACC-INVENTORY, ACC-PROMETHEUS, ACC-VIDEO-ENGINE

INFRAESTRUCTURA

ACC-RDP

Control remoto de tus equipos de producción, con tu propio servidor

En producción

ACC-RDP es el cliente de escritorio remoto de Acciardi Programación, con nuestra marca y la configuración ya cargada. Está basado en RustDesk, un proyecto de código abierto, y se conecta a un servidor propio en lugar de depender de servicios de terceros. Está pensado para manejar a distancia las PC de un estudio, un evento o una instalación con la menor latencia posible. Esta página es informativa: ACC-RDP no se vende por separado.

Servidor propio

Las conexiones pasan por un servidor de la empresa, sin depender de los servidores públicos de un tercero.

Listo para usar

El cliente ya viene cargado con los datos internos de conexión así no hay que configurar cada equipo a mano.

Control de escritorio completo

Se ve y se maneja la pantalla del equipo remoto con teclado y mouse, y se puede cambiar entre monitores.

Transferencia de archivos y portapapeles

Pasá archivos entre las dos PC y copiá y pegá texto de un lado al otro.

Audio y reinicio remoto

Escuchá el audio del equipo remoto y reinicialo a distancia cuando haga falta.

Grabación de sesiones

Las sesiones se pueden grabar para dejar registro de lo que se hizo.

Plataformas: Windows, Linux, Android, macOS · **Integraciones:** RustDesk

INTEGRACIONES HOME ASSISTANT

ACC-KILOVIEW

Grabá, controlá y vigilá tus codificadores Kiloview S2 desde Home Assistant

En producción

ACC-Kiloview suma tus cajas Kiloview S2 a Home Assistant como dispositivos propios. Desde el mismo tablero donde ya manejás el resto del lugar, prendés y apagás la grabación, ves cómo está trabajando cada caja y la reiniciás si hace falta. Está pensado para estudios de TV, iglesias y eventos que usan varias cajas y quieren tenerlas a la vista.

Grabación con un toque

Un interruptor para iniciar y detener la grabación de la caja desde el tablero, el celular o una automatización.

Estado de grabación a la vista

Un indicador te muestra si la caja está grabando o no, ideal para una tarjeta de estado o para avisos automáticos.

Una caja, un dispositivo

Cada Kiloview S2 se agrega por separado y aparece con su nombre y modelo, así tenés varias cajas ordenadas en el mismo tablero.

Carga del equipo en vivo

Mirá el uso de procesador y de memoria de la caja para detectar a tiempo si está exigida.

Datos de la codificación

Consultá la resolución, los cuadros por segundo y la tasa de bits configurados en la caja, sin abrir su página.

Reinicio a distancia

Un botón de reinicio para recuperar una caja sin ir hasta el rack. Ojo: interrumpe la grabación o transmisión en curso.

Plataformas: Home Assistant · **Integraciones:** Home Assistant, Kiloview S2, HACS

INTEGRACIONES HOME ASSISTANT

ACC-OBS

Cambiá escenas, mirá el aire y controlá el audio de OBS desde Home Assistant

En producción

ACC-OBS conecta OBS Studio con Home Assistant y lo muestra como un dispositivo más del tablero. Podés ver si estás en el aire o grabando, cambiar de escena y subir, bajar o silenciar cada fuente de audio, desde cualquier pantalla de la casa o del estudio. Es ideal para quien hace transmisiones y quiere botones simples para el operador.

Cambio de escena desde el tablero

Elegí la escena en vivo de OBS desde una lista que siempre se mantiene al día con tus escenas.

Mute por fuente de audio

Silenciá y activá cada micrófono o fuente de sonido con un interruptor.

Volumen por fuente

Un deslizador por fuente, en decibelios, igual que el mezclador de OBS.

Sabés si estás en el aire

Un indicador muestra si OBS está transmitiendo, con el tiempo al aire, los cuadros salteados y avisos de congestión o reconexión.

Estado de grabación

Otro indicador muestra si se está grabando, con el tiempo transcurrido y si está en pausa.

Detecta solo las fuentes con audio

Crea controles únicamente para las fuentes que tienen sonido y suma las nuevas que aparezcan.

Plataformas: Home Assistant · **Integraciones:** Home Assistant, OBS Studio (obs-websocket), HACS

INTEGRACIONES HOME ASSISTANT

ACC-VMIX

Controlá y vigilá tu vMix desde el tablero de Home Assistant

En producción

ACC-VMIX es una integración para Home Assistant que conecta directamente con vMix y lo muestra como un dispositivo más de tu casa o estudio. Desde el tablero podés ver qué entrada está al aire, cambiar entradas, disparar transiciones y saber si se está grabando o transmitiendo. Está pensada para estudios, iglesias y eventos que ya usan vMix y quieren manejarlo desde una pantalla táctil o automatizarlo.

Qué está al aire, en tiempo real

Un sensor por cada mezcla (Mix 1 y Mix 2) muestra el nombre de la entrada activa en vMix. El cambio llega al tablero en aproximadamente un segundo.

Cambiá de entrada desde el tablero

Elegís de una lista con todas las entradas de vMix (número y nombre) para mandar una al aire en Mix 1 o en Mix 2. La lista se actualiza sola si agregás o renumerás entradas en vMix.

Preview y transiciones con un toque

Dejá una entrada lista en Preview de Mix 1 y mandala al aire con los botones Cut, Fade o Merge. Usan la duración que ya tenés configurada en vMix para cada transición.

Fade To Black

Un botón para fundir a negro y un indicador que te dice si vMix está en negro en ese momento.

Grabación y transmisión a la vista

Indicadores de si cada canal de grabación (hasta 2) y cada destino de streaming (hasta 5) están funcionando, para ver de un vistazo que todo esté saliendo.

Automatizaciones

Como cada dato es una entidad de Home Assistant, podés armar reglas: por ejemplo, avisar o accionar algo cuando cambia la entrada al aire o cuando se corta una transmisión.

Plataformas: Home Assistant 2024.6 o superior · **Integraciones:** Home Assistant, vMix, HACS (instalación opcional)

INTEGRACIONES HOME ASSISTANT

VideoBOX HA

Manejá tus equipos VideoBOX desde el tablero de Home Assistant

En producción

Es la integración que muestra cada equipo VideoBOX de tu red como un dispositivo de Home Assistant, con un subdispositivo por cada trabajo (Encode, Decode, Grid y Playlist). Desde el tablero prendés y apagás trabajos, cambiás de fuente, ajustás el volumen y manejás los overlays y el blackout. Incluye una tarjeta propia para el tablero y funciona con uno o varios VideoBOX a la vez.

Todos tus VideoBOX en un tablero

Cada equipo aparece como un dispositivo, con sus trabajos colgando de él. Podés sumar varios VideoBOX al mismo Home Assistant, y los trabajos que crees o borres en VideoBOX aparecen o desaparecen solos.

Grilla: mandá cualquier fuente a pantalla completa

Un botón por cada fuente de la grilla para ponerla a pantalla completa, un botón para volver a la grilla y un selector de canal con botones de subir y bajar. Si le pusiste nombre a las fuentes en VideoBOX, los botones usan ese nombre.

Volumen y mute por fuente

Cada fuente de la grilla se maneja como un reproductor con barra de volumen de 0 a 100 %, mute y botones de subir y bajar, igual que el fader de la web de VideoBOX.

Overlays y blackout

Interruptores para prender y apagar las dos capas de overlay de una grilla y un blackout que muestra negro en el monitor sin detener nada por debajo. Un interruptor de modo debug activa los datos de diagnóstico en pantalla.

Grilla a pantalla completa sobre el fondo

En los trabajos con composición (fondo web y recuadro de video), un interruptor abre la grilla a pantalla completa y la vuelve a la vista principal, mostrando siempre el estado real.

Playlist desde el tablero

Siguiente, anterior, repetir y un selector para reproducir cualquier archivo de la carpeta, además de un indicador del archivo que está sonando.

Plataformas: Home Assistant 2024.6 o superior · **Integraciones:** Home Assistant, VideoBOX, HACS (instalación opcional)

Hablemos de tu proyecto

Contanos qué necesitás resolver y armamos una propuesta a tu medida.

franco@acc-programacion.com.ar · +54 11-3676-9853

© Acciardi Programación · Buenos Aires, Argentina

NDI® y las demás marcas mencionadas pertenecen a sus respectivos titulares y se nombran solo para indicar compatibilidad.